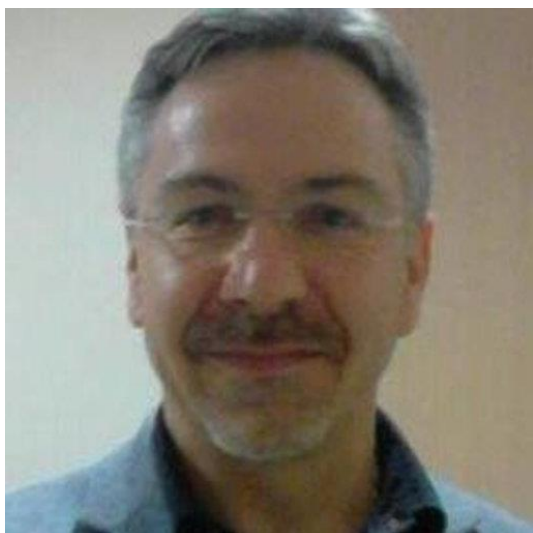


**Cykl Wykładów Mistrzowskich**  
**„Kultura – media – literatura” (2018/2019)**  
**XLII Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza**  
**w Krakowie**

**Wykład drugi – „Śladami faraonów po... Krakowie”,  
dr hab. Leszek Zinkow (Akademia Ignatianum w Krakowie),**

12 grudnia 2018, godz. 9.45, s. 6.



Dr hab. Leszek Zinkow – wykładowca, naukowiec, adiunkt w Instytucie Kulturoznawstwa Akademii Ignatianum w Krakowie, wykładowca w Instytucie Historii Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie. Zajmuje się głównie zagadnieniami kulturowych studiów porównawczych, przede wszystkim wieloaspektowej recepcji dziedzictwa starożytnego Wschodu, głównie Egiptu, w kulturze europejskiej, ze szczególnym uwzględnieniem Polski. Inne zainteresowania naukowe to: orientalistyka, transfery kulturowe, podróżopisarstwo, edytorstwo, kultura współczesna, historia mediów, nowe media. Opublikował książki: *Nad Wisłą, nad Nilem... Starożytny Egipt w piśmiennictwie polskim* (2006), *Imhotep i pawie pióra. Z dziejów inspiracji egipskich w architekturze polskiej* (2009), *Tadeusz Smoleński 1884-1909. Pisma naukowe i publicystyczne* (2010), *Kto nie widział Kairu, nie widział piękności świata... Egipt w relacjach prasowych polskich podróżników drugiej połowy XIX wieku* (2011), *Egipt circa 1850. Orient i transgresje* (2014), *Sfinks. Symbol i transformacje* (2016) oraz kilkadziesiąt artykułów, m.in. w „Meandrze”, „Ruchu Literackim”, „Przeglądzie Orientalistycznym”, „Nowym Filomacie”, „Modusie”, „Roczniku Historii Prasy Polskiej”, „Studiach Historycznych”, „Roczniku Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie”, także anglojęzycznych w „Studies in Ancient Art and Civilization”, Cambridge Scholar Publishing itd. Jest członkiem International Association of Egyptologists oraz Polskiego Towarzystwa Kulturoznawczego.