

Cykl Wykładów Mistrzowskich „Kultura – media – literatura” (2018/2019) XLII Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza w Krakowie

Harmonogram wykładów:

- październik 2018 – prof. dr hab. Dariusz Rott (Uniwersytet Śląski)
„*Od Ryszarda Kapuścińskiego do Ziemowita Szczerka. Rosja i Poradziecja w polskim reportażu literackim*”.



prof. dr hab. Dariusz Rott,

urodzony 23 maja 1965 roku w Dąbrowie Górniczej, pracuje na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Absolwent polonistyki UŚ (1989), Instytutu Dierżawina w Sankt-Petersburgu (2016) i Scuola Estiva di Calligrafia e Belle Arti Casa Monteripido, Perugia, Włochy (2018). Był profesorem wizytującym w Katedrze Komunikacji Marketingowej na Uniwersytecie św. Cyryla i Metodego w Trnawie na Słowacji (2010-2015) oraz w Katedrze Dziennikarstwa Collegium Civitas w Warszawie (2014-2015). Od 2015 r. współpracuje z Państwowym Uniwersytem im. Michaiła Lomonosowa w Moskwie, gdzie prowadzi wykłady i warsztaty na Wydziale Sławiści. W roku akademickim 2018/2019 profesor wizytujący w Katedrze Literatur Słowiańskich Uniwersytetu Sofijskiego św. Klimenta Ochrydzkiego.

Źródło i dalsze informacje: <https://biuletynpolonistyczny.pl/articles/sylwetki-polonistow-profesor-dariusz-rott,18/details>

- grudzień 2018 – dr hab. Leszek Zinkow (Akademia Ignatianum w Krakowie)
„*Śladami faraonów po... Krakowie*”.



Leszek Zinkow

Zapraszam do zapoznania się z moimi –PUBLIKACJAMI oraz –PROJEKTAMI nad którymi pracuję.

Moje zainteresowania naukowo-badawcze obejmują zagadnienia kulturowych studiów porównawczych, recepcji dziedzictwa starożytnego Wschodu (głównie Egiptu – narracji historyczno-epitafijnych, symboliki) w Europie, ze szczególnym uwzględnieniem Polski. Zajmuję się także podróżniczym zabytkiem z destynacją orientalistyczną (edycje tekstów), działaniami muzealnymi i kolekcjonerskimi, historią kultury wojennej, historią mediów, społeczną historią nauki, problematyką transferów oraz innowacji kulturowych.

Jestem absolwentem Uniwersytetu Jagiellońskiego; tam również uzyskałem stopień doktora nauk humanistycznych (2005). W 2016 roku otrzymałem na Uniwersytecie Śląskim stopień doktora honoris causa. Pracuję w krakowskiej Akademii Ignatianum oraz na Uniwersytecie Papieskim Jana Pawła II.

Jestem członkiem International Association of Egyptologists (Węgry), Polskiego Towarzystwa Kulturoznawczego oraz Komisji Filologii Klasycznej Polskiej Akademii Umiejętności (Kraków).

Leszek Zinkow

Źródło i dalsze informacje: <http://leszekzinkow.pl/>

- marzec 2019 - prof. dr hab. Adam Regiewicz (Akademia Jana Długosza w Częstochowie)
„*Średniowieczność w kulturze popularnej*”.



Adam Regiewicz - ur. 1972 w Zabrzu, podjął studia na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Śląskiego, które ukończył w 1997 r.; następnie w 2000 r. obronił doktorat na tymże Wydziale; w 2010 r. otrzymał tytuł samodzielnego pracownika naukowego w obszarze nauk humanistycznych. Uczestniczył w badaniach Polskiego Towarzystwa Teologicznego od 2000r., oraz Polskiego Towarzystwa Etnologii Miasta od 2002r., czego efektem są liczne prace publikowane w ramach projektów Akademii Humanistycznej im. Aleksandra Gieysztorza w Pultusku czy Katedry Socjologii AGH w Krakowie. Ponadto współpracuje z Uniwersytem Jana Pawła II w Krakowie oraz z Polskim Stowarzyszeniem Komparatystyki Literackiej. W latach 2000-2006 był członkiem zespołu redakcyjnego pisma naukowego „Studia Laurentiana”, w latach 2000-2007 był założycielem i redaktorem naczelnym pisma popularno-naukowego „Po-mysł. Pismo Klubu Myśli Humanistycznej”. Od 2003 jest wykładowcą w WSD O.O. Kapucynów w Krakowie, od 2010 r. jest profesorem nadzwyczajnym Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie, od października 2011 do sierpnia 2012 r. pełnił funkcję Prodziekana ds. dydaktyki na Wydziale Filologiczno-Historycznym AJD, od października 2012 pełni funkcję Dyrektora Instytutu Filologii Polskiej oraz kierownika Zakładu Teorii Literatury i kierownika Pracowni Komparatystyki Kulturowej.

Źródło i dalsze informacje: http://www.ifp.ajd.czest.pl/488_dr-hab---prof--nadzw--AJD-Adam-Regiewicz

Koordynator cyklu wykładów - dr B. Bodzioch-Bryła